



PRAMUKA
Indonesia Scout Movement



Alam Lestari
Peduli Masa Depan

Perkemahan Bakti Saka Kalpataru dan Wanabakti Nasional Tahun 2024

PERTIKAWAN

25 SEP 2024



Buletin Edisi III

Alam Lestari, Raih Prestasi!

Selamat datang di edisi ke-3 Buletin Pertikawan!
Ini adalah wadah kita untuk berbagi kisah,
inspirasi, dan petualangan seru dengan gaya
anak muda yang penuh semangat. Kami hadir
untuk menghubungkan semua anggota Pramuka
dalam sebuah komunitas yang energetik dan
penuh makna.

Lestarkan
Aam
Peduli Masa Depan



Dalam setiap halaman Buletin Pertikawan ini, kami akan menjelajahi dunia Pramuka dengan perspektif yang segar namun tetap menghormati nilai-nilai tradisional. Bersama-sama, kita akan menggali pengalaman kemah, pengetahuan dan pelajaran hidup yang tak terlupakan. Edisi ke-3 ini adalah bukti semangat kolaboratif kita, di mana setiap cerita, gagasan, dan kontribusi memiliki peran penting dalam memperkaya Gerakan Pramuka.

Tetaplah bersemangat dalam menjalani janji Pramuka dan mari kita menjadikan Buletin Pramuka sebagai sumber inspirasi abadi. Terima kasih telah bergabung dalam perjalanan luar biasa ini!



Pemimpin Redaksi

Buletin Pertikawan Nasional 2024

Penanggung Jawab :
Raihan Muhammad Sujaya, S.E.

Ketua Sangga Kerja :
Fabio Yehezkiel Lasut, S.I.Kom.

Pemimpin Redaksi :
Restu Nissa Hafiza

Redaktur Pelaksana :
Rustu Ramadhan Hidayat

Redaktur Tulisan :
Fajar Amali Kurniawan

Distribusi :
Andi Yumita Namirah
M. Helmi Lesmana, S.Pd

Penulis :
Farhatun Nisa
Hanifah Putri Jolanda
Mira Octaviani

Desain Layout :
Tietan Haptha Dwiki C. K.

Diterbitkan oleh :
Bidang Humas Pertikawan
Nasional 2024
Website : pramuka.id
Instagram : dk_nasional



Giat Prestasi

Putra - Putri Pertikawan Nasional Tahun 2024

Putra-Putri Pertikawan 2024 menjadi salah satu giat prestasi yang sangat menarik bagi peserta. Kontestan merupakan utusan Kwartir Daerah yang terdiri dari 1 putra dan 1 putri dari setiap Kontingen.

Seleksi berlangsung selama 2 hari pada tanggal 22-23 September 2024 dan dalam dua tahap pada tahap 1 peserta melakukan presentasi dan wawancara di yang bertempat di aula dasa dharma. Pada tahap kedua, 10 peserta terbaik putra dan 10 Peserta terbaik putri Pertikawan 2024 melakukan sesi tanya jawab dengan pertanyaan-pertanyaan yang sudah disiapkan sebelumnya oleh dewan juri. Setiap peserta diberikan kesempatan untuk menyampaikan pesan sosial selama 30 detik dan dilanjutkan dengan sesi Q&A selama 1 menit bersama dewan juri. Pertanyaan diberikan dengan sistem undian.

Dewan Juri Putra-Putri Pertikawan berasal dari Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan, Kwartir Nasional Gerakan Pramuka, dan juga praktisi. Pemenang Putra-Putri Pertikawan 2024 akan diumumkan pada saat malam penutupan tanggal 29 September 2024 bersama dengan pengumuman seluruh mata lomba dalam giat prestasi.

Dengan diadakannya giat prestasi Putra-Putri Pertikawan ini menjadi ajang kompetisi yang dilihat bukan hanya dari penampilan, melainkan kepribadian, karya dan pengabdian yang telah dilaksanakan di daerahnya masing-masing, maka setiap kontingen telah mengirimkan utusan kontingen terbaiknya untuk Putra-Putri Pertikawan 2024.



REDUCE REUSE RECYCLE

Reduce

Reduce sendiri memiliki arti mengurangi sampah. Maksud dari langkah ini adalah mengurangi penggunaan produk yang nantinya berpotensi menjadi sampah.

Reuse

Langkah atau tahap kedua adalah *Reuse* yang berarti menggunakan kembali. Tahap ini mengajak untuk menggunakan kembali produk yang sudah terpakai. Dengan menggunakannya kembali maka sampah yang timbul dari produk-produk tersebut dapat berkurang.

Recycle

Tahap terakhir dari konsep 3R adalah *Recycle* yang berarti mendaur ulang. Langkah ini paling banyak dilakukan mengingat sudah banyaknya sampah yang tersebar di berbagai lokasi seperti laut, tanah, dan udara.



Giat Prestasi

3R

Giat Prestasi pada kegiatan Pertikawan Nasional Tahun 2024 salah satunya adalah lomba 3R yaitu *Reduce, Reuse, dan Recycle*. 3R ini merupakan prinsip pengelolaan sampah untuk mengurangi jumlah sampah yang dihasilkan dan memanfaatkan kembali sampah yang dapat didaur ulang. Pada perlombaan ini memanfaatkan sampah organik dan anorganik yang tidak dipakai namun memiliki nilai guna atau bisa menjadi nilai jual.

BUDAYA

DKI Jakarta

Giatri prestasi pentas seni budaya malam pertama Pertikawan Nasional dimeriahkan oleh Kontingen Daerah Khusus Ibukota Jakarta. Penampilan teater lenong yang merupakan tradisi Betawi dilanjutkan oleh palang pintu, merupakan sebuah tradisi yang kerap ditampilkan pada prosesi pernikahan khas Betawi yang memiliki banyak filosofi.



Papua

Tari persembahan dari Kontingen Daerah Papua yang merupakan perkumpulan para remaja yang bersatu dengan orang tua. Mereka menyembah atau memberi sembah hasil kerjanya untuk para leluhur, yang dilakukan setiap kali ada acara tradisi. Seperti penyembahan atau berkat yang merupakan bentuk rasa syukur.



Kalimantan Timur

Kontingen Daerah Kalimantan Timur menampilkan Tari Kreasi khasnya yang melambangkan kebahagiaan wanita Dayak. Tari ini biasa disebut Keduri yang artinya menyebarkan kebaikan dan menolak bala untuk lingkungan sekitar, yang sering ditampilkan pada upacara adat misalnya untuk menyambut panen seperti padi, dengan ini sama saja dengan menyambut.



BUDAYA

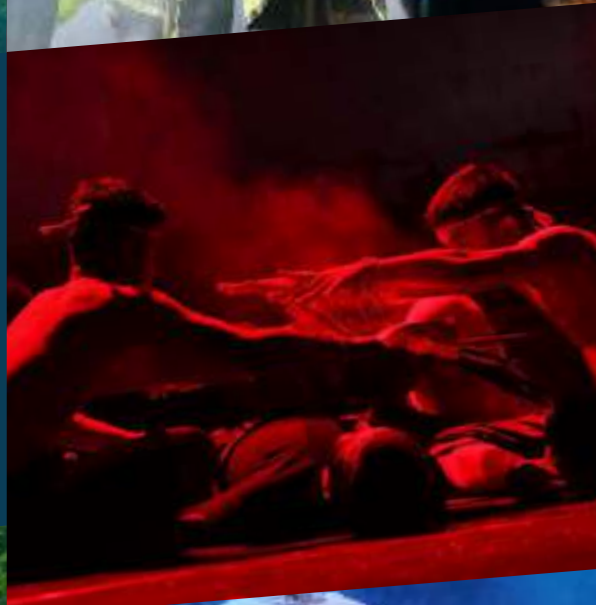
Banten

Kontingen Daerah Banten menampilkan salah satu kesenian yang masih dilestarikan, terutama oleh anak-anak muda. Konda Banten menampilkan tari Banten Jawara, Walijamaliha, dan kesenian debus yang ikonik dari Provinsi Banten. Salah satu tarian Banten Jawara ini menunjukkan khas budayanya dengan mewariskan kesenian yang berkelanjutan dari nenek moyang.



Riau

Kontingen Daerah Riau menampilkan tarian Nobat Kumantan dengan penuh semangat. Kumantan merupakan Dukun Besar Pucuk Pepatah yang ada di masyarakat suku talang mamak Kabupaten Indra Giri Hulu, yakni orang yang secara khusus bertugas menjaga keamanan dan keselamatan penduduk kampung dari berbagai ancaman mara bahaya. Kumantan ini adalah orang yang terpilih dari para Dukun, Bomo, Pawang dan Kubaru.



Bali

Kontingen Daerah Bali menampilkan sebuah drama musikal yang berjudul Yadnya Ing Rwa Bined yang menceritakan suatu kehidupan desa di Bali. Dipimpin oleh seorang raja bernama Mayadenawa yang sangat berkuasa, namun raja begitu angkuh, hingga melarang warga berbakti kepada Tuhan dan meminta warga menyembahnya.



Jumpa

Tokoh

Malam ke-2 pada Pertikawan Nasional Tahun 2024 ini menghadirkan tiga tokoh hebat, yaitu **Dr. Risno Murni Chandra, S.Hut** selaku Kepala Sub Direktorat Pengendalian Usaha Pemanfaatan Hutan, **Dr. Dwi Januanto Nugroho, S.Hut., M.B.A** selaku Sekretaris Direktorat Jenderal Penegakan Hukum LHK, dan **Syafda Roswandi, S.Hut., M.Si** selaku Sekretaris Jenderal PSKL. Mereka merupakan perwakilan dari direktorat jendral yang terpilih untuk membagikan ilmu kepada peserta dan berdiskusi secara langsung di lapangan utama Buperta Cibubur. Selasa, (24/09).

PERTIKAWAN NASIONAL
TAHUN 2024

23 - 29 September 2024
Bumi Perkemahan Cibubur

Menyukseskan FOLU Net Sink 2030, menuju Indonesia Hijau





Galeri





Alam Lestari,
Raih Prestasi!



Lestarkan
Am
Peduli Masa Depan